**Аннотация к рабочей программе по литературе для 10-11 классов.**

Рабочая программа по литературе для 10-11 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учётом «Концепции преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях РФ», Основной образовательной программы МАОУ «СОШ посёлка Демьянка» Уватского муниципального района, авторской программы «Литература» 10-11 классы» под редакцией Ю.В.Лебедева, В.П.Журавлева, базовый уровень: М., «Просвещение», 2019 год с использованием УМК по литературе для 10 класса в 2-х частях. Автор: Ю.В.Лебедев - М.: «Просвещение», 2019 год; УМК по литературе для 11 класса в 2-х частях. Авторы: Журавлев В.П, Михайлов О.Н. – М.: «Просвещение», 2019 год.

*Согласно учебному плану школы на изучение  предмета «Литература » отводится:*

в 10 классе – 102 часа.

в 11 классе – 102 часа.

Изучение учебного предмета «Литература» в 10-11 классе является частью образовательной деятельности учащихся на ступени СОО, следовательно, процесс изучения данного предмета направлен на достижение основных результатов образования, предусмотренных ФГОС.

Изучение литературы в старшей школе **на базовом уровне**направлено на достижение следующих целей:

•        **воспитание**духовно развитой личности, готовой        к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

•        **развитие**представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей        учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

•        **освоение**текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

•        **совершенствование умений**анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной        обусловленности        с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов;
поиска, систематизации и использования необходимой информации.

**Задачи:**

-        формирование   представлений   о   литературе   как   культурном    феномене,   занимающем специфическое место в жизни нации и человека;

* осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции;
* формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;

-        формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

-        формирование   эмоциональной   культуры   личности   и   социально   значимого   ценностного
отношения к миру и искусству;

-        формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

-        формирование   основных   эстетических   и   теоретико-литературных   понятий   как   условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Главной задачей курса литературы 10-го класса является изучение творческого пути писателя как развитие его личности и реакции на историческое и эстетическое движение эпохи. Курс охватывает наиболее прославленный период русской литературы – 40-90-е гг. ХIХ века. В 10-м классе исторический материал более локализован, что позволяет углубить анализ литературного произведения и сделать акцент на взаимодействии писателей в литературном процессе, на своеобразии мироощущения и художественного метода каждого из них. Курс литературы призван актуализировать в сознании школьников тот пласт русской культуры, который стал особо значимой страницей мирового искусства.

Задачи литературного образования в 11 классе. Программа 11 класса, не отменяя наблюдений за историческим развитием литературы, концентрирует внимание на актуальных для конца 19 и 20 веков проблемах социального, нравственного, философского характера: «Эволюция и революция», «Время и вечность», «Война и мир», «Самопознание человека и жизнь общества».

  Предлагаемая в программе организация материала позволяет видеть перспективу развития литературы, в которую каждое поколение писателей вносит свой вклад. Внутри разделов материал располагается в хронологическом порядке.

В 11 классе завершается формирование всей системы умений, необходимых для литературного самообразования после окончания школы. При этом продолжают развиваться умения, связанные с художественной интерпретацией, критико-публицистической оценкой и литературоведческим анализом отдельных произведений, а также умения, нужные для монографического осмысления творчества писателя и обзоров.

Внеклассное чтение приобретает более избирательный для каждого ученика и самостоятельный характер, становясь перспективой дальнейшего самообразования.