Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Демьянка»

Уватского муниципального района

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании ШМОучителей начальных классовПротокол № 5от « 28 »мая 2022 | **Согласовано**Заместитель директора по УВР Е.А. Лавриненко\_\_\_\_ | **Утверждено**Протокол № отДиректор МАОУ СОШ п. Демьянка УМРИ.Н.Кожина\_\_\_\_\_ |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Чтение»

для обучающихся

 **с умственной отсталостью**

 **вариант 6.3**

**Уровень образования:** начальное общее.

**Класс/ классы:** 5

**Срок реализации:** 1 лет

Составители:

Т.А.Чкаева, учитель первой категории

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 5 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

* Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
* Учебный план МАОУ СОШ п. Демьянка.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бажнокова. – М.: Провсещение, 2018. – 230 с.;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011;
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

Данная рабочая программа ориентирована на *учебно-методический комплект*: Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / З.Ф. Малышева – М.: Просвещение, 2020.

Настоящая программа по чтению адаптирована для обучающихся 5 класса с нарушением интеллекта (легкой умственной отсталостью) на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Программа рассчитана на 136 часов в год, 4 часа в неделю.

# Цель программы:

Обеспечение доступного и качественного обучения умственно отсталых школьников, способствующего коррекции недостатков познавательной деятельности, повышению уровня их общего развития.

# Задачи программы:

Формировать у умственно отсталых детей навыки беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

Научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме

Расширять словарный запас детей, помогать правильно, употреблять новые слова в связной речи.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний предмет неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Обучение чтению ведется с использованием учебника: Малышева З.Ф. Чтение. 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 2012 г.

Это учебное пособие выбрано с учетом особенностей памяти, мышления, восприятия детей с умственной отсталостью. Оно содержит тексты произведений, необходимых для прочтения и заучивания. Учебник легок в использовании: незнакомые слова выделены и вынесены в сноски, что облегчает знакомство с ними; условные обозначения, принятые в учебном пособии, позволяют свободно ориентироваться в нем; к произведениям даны вопросы и задания, а также задания для проверки, облегчающие понимание текста.

# Учебно-тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1. | Устное народное творчество | 5 |
| 2. | Сказки | 21 |
| 3. | Картины родной природы. Лето | 8 |
| 4. | Картины родной природы. Осень | 8 |
| 5. | О друзьях-товарищах | 9 |
| 6. | Басни И.Крылова | 4 |
| 7. | Спешите делать добро | 13 |
| 8. | Картины родной природы. Зима | 8 |
| 9. | Картины родной природы. Весна | 17 |
| 10. | О животных | 16 |
| 11. | Из прошлого нашего народа | 16 |
| 12. | Из произведений зарубежных писателей | 11 |
| Итого | 136 |

**Содержание тем учебного курса Тематика произведений**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

# Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям). Чтение «про себя» с выполнением заданий. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений. Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя. Самостоятельное чтение несложных

рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. Заучивание наизусть стихотворений.

# Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

# Изучаемые произведения.

**Устное народное творчество.**

Понятие «Устное народное творчество». Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

# Сказки

Народные сказки: Сказки народов России: русская народная сказка «Никита Кожемяка», русская народная сказка «Морозко», «Три дочери», кабардинская сказка «Как наказали медведя», осетинская сказка «Что дороже», «Как купец хотел солнце остановить», «Золотые руки.

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»

# Картины родной природы.

Русские писатели о природе: В. Астафьев «Осенние грусти», Г. Скребицкий «Лето»,

«Сентябрь», «Добро пожаловать», «Первый снег», «Декабрь», «Всяк по - своему», «Март»,

«От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна», «В весеннем лесу», М. Пришвин

«Лисичкин хлеб», С. Аксаков «Весна», С. Сергуненков «Куда лето прячется», И. Соколов – Микитов «Лето в лесу», «Золотая осень», «Весна», А. Платонов «Июльская гроза», Б. Житков «На льдине».

Стихи русских поэтов о природе: А. Болонский «В лесу», К. Бальмонт «Осень», «К зиме», И. Суриков «Лето», И. Бунин «Первый снег», И. Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховская Он слетает белой стаей», Ф. Тютчев

«Зима», «Весенняя мозаика», «Люблю грозу в начале мая», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает», Е. Баратынский «Весна, весна! И все ей радо!», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает», И.Суриков «Ярко солнце светит», В. Баскаков «Брусника», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату», А.Прокофьев «Березка», С. Есенин «Поёт зима…», «Береза», А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е. Серов «Подснежник», «Крупный дождь в лесу зеленом…», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

# О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»,

В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким

«Твой друг»

# Басни И. Крылова

И.А.Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

# Спешите делать добро

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка»,

«Волшебное слово», А. Платонов «Сухой хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо»

# О животных

Н. Гарин–Михайловский «Тёма и Жучка», А. Толстой «Желтухин», А. Гайдар «Чук и Гек», К. Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника «Заячьи лапы», Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны», С. Михалков «Будь человеком»

**Из прошлого нашего народа**.

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «Мороз, Красный нос», А. Куприн «Белый пудель», Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»

# Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош», М. Твен «Приключения Тома Сойера», С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Г.Х. Андерсен «Русалочка»

# Произведения для внеклассного чтения.

В. А. Осеева «Волшебное слово», М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Б. С. Житков, Н. Н. Носов «Огурцы», К. Г. Паустовский «Похождение жука - носорога», А. Гайдар «Чук и Гек», Б.Н. Полевой «Сын полка»

# Произведения для заучивания наизусть.

В. Лебедев–Кумач «Здравствуй, школа!», Л. Ладонщикова «Скворец на чужбине», С. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», А. Твардовский «Стала ель в лесу заметней», М. Садовская «Наступила осень», Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Под голубыми небесами», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховской «Он слетает белой стаей», А. Усачева «Дед Мороз».

# Требования к уровню подготовки учащихся Учащиеся должны уметь:

* самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя: находить ответ на поставленный вопрос, подготавливаться к пересказу, выразительному чтению, пересказывать по плану с помощью учителя, используя обороты из текста;
* давать характеристику героям, выявлять отношения к поступкам действующих лиц
* передавать содержание иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
* заучивать наизусть стихотворения.

# Учащиеся должны знать:

Знать:

* 6 – 8стихотворений наизусть;
* название и содержание некоторых сказок народов России;
* признаки природы по временам года в произведениях отечественных писателей и поэтов;
* понятия: добро, сострадание;
* некоторые произведения отечественных классиков писателей и поэтов4
* произведения отечественных писателей и поэтов о истории нашей страны;
* классические произведения зарубежных писателей.

**Межпредметные связи**

При обучении чтению используются тексты художественных произведений, картины русских художников, которые нужно описать, опираясь на знания, полученные по развитию речи и на уроках изобразительного искусства.

# Формируемые компетенции:

**Коррекционно-стимулирующая:**

Развивать взаимодействие учителя и ученика.

# Учебно-познавательная:

Выделять главную мысль, идею в учебнике и в рассказе учителя, в докладе одноклассника, письменном тексте, документе;

Обобщать и систематизировать полученную информацию;

Давать на основе анализа конкретно-исторического материала научные объяснения сущности фактов и связей между ними.

**Информационная:**

Осуществлять перенос знаний (межпредметные и внутрипредметные связи), решать ситуативные задачи, в том числе на основе анализа действительности и собственного социального опыта;

# Коммуникативная:

Обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть устн ой и письменной речью, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, сжато давать ответ, выступать с сообщениями, докладами;

# Личностная:

Развивать умение работать со справочным аппаратом учебника;

Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы;

Определять личную точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, осуществлять оценочные суждения;

# Общекультурная:

Выбирать и использовать нужные средства для учебной деятельности;

# Ценностно-смысловая:

Определять цели своей деятельности и представлять ее результаты; Осуществлять самооценку.

***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЧТЕНИЮ***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **,№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-****во часов** | **Сроки проведения** | **Коррект****ировка** |
| **I модуль** |
| 1. | Устное народное творчество. Считалки. Заклички.Потешки. | 1 | 03.09-07.09 |  |
| 2. | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки | 1 | 03.09-07.09 |  |
| 3. | Устное народное творчество. Загадки. | 1 | 03.09-07.09 |  |
| 4. | Борьба добра со злом в русской народной сказке «Никита Кожемяка» | 1 | 03.09-07.09 |  |
| 5. | РР План русской народной сказки «Никита Кожемяка» | 1 | 10.09-14.09 |  |
| 6. | Отношение к слабым в сказке «Как наказали медведя» | 1 | 10.09-14.09 |  |
| 7. | Смысл названия сказки «Золотые руки» | 1 | 10.09-14.09 |  |
| 8. | Вн. чт. Сказки народов мира. «Как купец хотел солнцеостановить» | 1 | 10.09-14.09 |  |
| 9. | Вн. чт. Сказки народов мира. «Что дороже?» | 1 | 17.09-21.09 |  |
| 10. | Трудолюбие в русской народной сказке «Морозко» | 1 | 17.09-21.09 |  |
| 11. | Победа добра над злом в русской народной сказке«Морозко» |  | 17.09-21.09 |  |
| 12. | Народная мудрость в русской народной сказке «ДваМороза» | 1 | 17.09-21.09 |  |
| 13. | Поучительный смысл сказки «Три дочери» | 1 | 24.09-28.09 |  |
| 14. | А.С. Пушкин. Слово о поэте | 1 | 24.09-28.09 |  |
| 15. | Внешность девушки в сказке А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 1 | 24.09-28.09 |  |
| 16. | Встреча с братьями-богатырями в сказке А.С.Пушкина«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 1 | 24.09-28.09 |  |
| 17. | Помощь Королевичу Елисею в сказке А.С.Пушкина«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 1 | 01.10-05.10 |  |
| 18. | Борьба сил добра и зла в сказке А.С.Пушкина «Сказка омертвой царевне и семи богатырях» | 1 | 01.10-05.10 |  |
| 19. | Беспокойство Старой Утки в сказке по Д. Мамину- Сибиряку «Серая шейка» | 1 | 01.10-05.10 |  |
| 20. | Подготовка птиц к отлету в сказке по Д. Мамину –Сибиряку «Серая шейка» | 1 | 01.10-05.10 |  |
| 21. | Беззащитность в сказке по Д. Мамину – Сибиряку «Серая шейка» | 1 | 08.10-12.10 |  |
| 22. | Красота природы в сказке по Д.Мамину – Сибиряку«Серая шейка» | 1 | 08.10-12.10 |  |
| 23. | Настроение в сказке по Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка» | 1 | 08.10-12.10 |  |
| 24. | ПР по теме «Устное народное творчество» | 1 | 08.10-12.10 |  |
| 25. | РР Почему я люблю сказки | 1 | 15.10-19.10 |  |
| 26. | Вн. чт. П.П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 | 15.10-19.10 |  |
| 27. | Приметы леса в рассказе Г. Скребицкого «Лето» | 1 | 15.10-19.10 |  |
| 28. | Стихи русских поэтов о природе (И. Суриков «Лето», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату») | 1 | 15.10-19.10 |  |
| 29. | Смелость девочки в рассказе А. Платонова «Июльская гроза» | 1 | 22.10-26.10 |  |
| 30. | Состояние природы в рассказе А. Платонова «Июльскаягроза». | 1 | 22.10-26.10 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31. | РР Устный рассказ «Наташа и гроза» | 1 | 22.10-26.10 |  |
| 32. | Вн. чт. Б. Житков «На льдине». | 1 | 22.10-26.10 |  |
| **II модуль** |
| 33. | Береза в стихотворении А.Прокофьева «Березка» | 1 | 06.11-09.11 |  |
| 34. | Птицы в произведении Ю.Гордиенко «Вот и клонитсялето к закату» | 1 | 06.11-09.11 |  |
| 35. | Изменения в природе в рассказе Г. Скребицкого«Сентябрь». | 1 | 06.11-09.11 |  |
| 36. | И. Соколов – Никитов «Золотая осень». Приметы осени. | 1 | 06.11-09.11 |  |
| 37. | Грусть в стихотворении К. Бальмонта «Осень». | 1 | 12.11-16.11 |  |
| 38. | Любовь к природе в произведении Г. Скребицкого«Добро пожаловать». | 1 | 12.11-16.11 |  |
| 39. | Вн. чт. Стихи русских поэтов о временах года. | 1 | 12.11-16.11 |  |
| 40. | Печаль в рассказе В. Астафьева «Осенние грусти». | 1 | 12.11-16.11 |  |
| 41. | РР И. Бунин «Первый снег». Анализ стихотворения. | 1 | 19.11-23.11 |  |
| 42. | Обобщающий урок по теме «Осень» | 1 | 19.11-23.11 |  |
| 43. | Характер мальчика в рассказе Ю. Яковлева «Колючка» | 1 | 19.11-23.11 |  |
| 44. | Помощь девочки в рассказе Ю. Яковлева «Колючка» | 1 | 19.11-23.11 |  |
| 45. | Благородство в рассказе Ю. Яковлева «Рыцарь Вася» | 1 | 26.11-30.11 |  |
| 46. | Поступок мальчиков в рассказе Н. Носова «Витя Малеевв школе и дома» | 1 | 26.11-30.11 |  |
| 47. | Совесть в рассказе Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | 26.11-30.11 |  |
| 48. | Зазнайство в рассказе В. Медведева «Фосфорическиймальчик» | 1 | 26.11-30.11 |  |
| 49. | Поучительный смысл рассказа Л. Воронковой «Дорогой подарок» | 1 | 03.12-07.12 |  |
| 50. | Главная мысль в рассказе Л. Воронковой «Дорогойподарок» | 1 | 03.12-07.12 |  |
| 51. | Друг школьников в стихотворении Я. Акима «Твой друг» | 1 | 03.12-07.12 |  |
| 52. | Смех в басне И.А.Крылова «Ворона и Лисица» | 1 | 03.12-07.12 |  |
| 53. | Хвастовство в басне И.А.Крылова «Щука и Кот» |  | 10.12-14.12 |  |
| 54. | Умение в басне И.А.Крылова «Квартет». | 1 | 10.12-14.12 |  |
| 55. | Внеклассное чтение басен И.А.Крылова | 1 | 10.12-14.12 |  |
| 56. | Забота в рассказе Н. Хмелика «Будущий олимпиец» | 1 | 10.12-14.12 |  |
| 57. | Главная мысль рассказа О. Бондарчука «Слепой домик» | 1 | 17.12-21.12 |  |
| 58. | Несправедливое отношение к бабушке в рассказе В.Осеевой «Бабка» | 1 | 17.12-21.12 |  |
| 59. | Мудрость бабушки в рассказе В. Осеевой «Бабка» | 1 | 17.12-21.12 |  |
| 60. | Уважение к старости в рассказе В. Осеевой «Бабка» | 1 | 17.12-21.12 |  |
| 61. | Главная мысль в рассказе В. Осеевой «Бабка» | 1 | 24.12-29.12 |  |
| 62. | Внеклассное чтение. В. Осеева «Волшебное слово» | 1 | 24.12-29.12 |  |
| 63. | Помощь матери в рассказе А. Платонова «Сухой хлеб» | 1 | 24.12-29.12 |  |
| 64. | Большое сердце в рассказе А. Платонова «Сухой хлеб» | 1 | 24.12-29.12 |  |
| 65. | Жалость в рассказе В. Распутина «Люся» | 1 | 24.12-29.12 |  |
| **III модуль** |
| 66. | Награда в стихотворении В. Брюсова «Труд» | 1 | 09.01-11.01 |  |
| 67. | Подвиг в стихотворении Р. Рождественского «Огромноенебо» | 1 | 09.01-11.01 |  |
| 68. | Обобщение по теме «Спешите делать добро» | 1 | 09.01-11.01 |  |
| 69. | Волшебство в стихотворении Ф. Тютчева «Зима» | 1 | 14.01-18.01 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 70. | Изменения природы в рассказе Г. Скребицкого «Декабрь» | 1 | 14.01-18.01 |  |
| 71. | Ожидание в стихотворении К. Бальмонта «К зиме» | 1 | 14.01-18.01 |  |
| 72. | Смысл названия рассказа Г. Скребицкого «Всяк по -своему» | 1 | 14.01-18.01 |  |
| 73. | Грусть в стихотворении С. Есенина «Поёт зима…» | 1 | 21.01-25.01 |  |
| 74. | Красота зимы в стихотворении С. Есенина «Береза» | 1 | 21.01-25.01 |  |
| 75. | Чувства в стихотворении А. Пушкина «Зимняя дорога» | 1 | 21.01-25.01 |  |
| 76. | Р.р. Сочинение «Зима» | 1 | 21.01-25.01 |  |
| 77. | Приметы весны в рассказе Г. Скребицкого «Март» | 1 | 28.01-01.02 |  |
| 78. | Красота природы в стихотворении А. Толстого «Вот ужснег последний в поле тает…» | 1 | 28.01-01.02 |  |
| 79. | Скромность и красота природы в рассказе Г. СкребицкогоОт первых проталин до первой грозы», «Весна – красна» | 1 | 28.01-01.02 |  |
| 80. | Красота птицы в рассказе Г. Скребицкого «Грачиприлетели» | 1 | 28.01-01.02 |  |
| 81. | Хорошее время в рассказе Г. Скребицкого «Заветныйкораблик» | 1 | 04.02-08.02 |  |
| 82. | Гроза в рассказе Г. Скребицкого «В весеннем лесу» | 1 | 04.02-08.02 |  |
| 83. | Вн. чт. М. Пришвин «Лисичкин хлеб». | 1 | 04.02-08.02 |  |
| 84. | Приметы весны в рассказе А. Толстого «Весенние ручьи» | 1 | 04.02-08.02 |  |
| 85. | Весна в стихотворении А. Пушкина «Гонимы вешнимилучами…» | 1 | 11.02-15.02 |  |
| 86. | Странное поведение в стихотворении А. Блока «Ворона» | 1 | 11.02-15.02 |  |
| 87. | Природа в стихотворении Е. Серова «Подснежник» | 1 | 11.02-15.02 |  |
| 88. | Приметы весны в рассказе И.Соколова–Микитова«Весна» | 1 | 11.02-15.02 |  |
| **IV модуль** |
| 89. | Настроение в стихотворении И. Бунина «Крупный дождьв лесу зеленом…» | 1 | 25.02-01.03 |  |
| 90. | Красота в стихотворении С. Есенина «Черёмуха» | 1 | 25.02-01.03 |  |
| 91. | Радость в стихотворении Я. Акима «Весна, весною, о весне» | 1 | 25.02-01.03 |  |
| 92. | Р.р. Составление устного рассказа о весне по плану | 1 | 25.02-01.03 |  |
| 93. | Обобщающий урок по теме «Весна» | 1 | 04.03-07.03 |  |
| 94. | Отчаяние в рассказе Н. Гарина–Михайловского «Тёма иЖучка» | 1 | 04.03-07.03 |  |
| 95. | Страх в рассказе Н. Гарина–Михайловского «Тёма и Жучка» | 1 | 04.03-07.03 |  |
| 96. | Помощь животным в рассказе А. Толстого «Желтухин» | 1 | 11.03-15.03 |  |
| 97. | Смех в рассказе А. Толстого «Желтухин» | 1 | 11.03-15.03 |  |
| 98. | Недоверчивость в рассказе А. Толстого «Желтухин» | 1 | 11.03-15.03 |  |
| 99. | Вн. чт. А. Гайдар «Чук и Гек». | 1 | 11.03-15.03 |  |
| 100. | Проделки кота в рассказе К. Паустовского «Кот Ворюга» | 1 | 18.03-22.03 |  |
| 101. | Проказы в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 | 18.03-22.03 |  |
| 102. | Сообразительность в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 | 18.03-22.03 |  |
| 103. | Находчивость в рассказе Б.Житкова «Про обезьянку» | 1 | 18.03-22.03 |  |
| 104. | Р.р. Сочинение «Домашние животные». | 1 | 25.03-29.03 |  |
| 105. | Жалость в стихотворении Э. Асадова «Дачники» | 1 | 25.03-29.03 |  |
| 106. | Вн. чт. К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника«Заячьи лапы». | 1 | 25.03-29.03 |  |
| 107. | Колдовство в рассказе Ф. Абрамова «Из рассказов Олёны | 1 | 25.03-29.03 |  |
|  | Даниловны» |  |  |  |
| 108. | Забота о природе в стихотворении С. Михалкова «Будьчеловеком» | 1 | 01.04.-01.04 |  |
| **V модуль** |
| 109. | Обобщение по теме «О животных» | 1 | 08.04-12.04 |  |
| 110. | Борьба с врагов в рассказе О. Тихомирова «На поле Куликовом» | 1 | 08.04-12.04 |  |
| 111. | Битва князя с врагом в рассказе О. Тихомирова «На полеКуликовом» | 1 | 08.04-12.04 |  |
| 112. | Встреча победителей в рассказе О. Тихомирова «На поле Куликовом» | 1 | 08.04-12.04 |  |
| 113. | Герои прошлого в рассказе по С. Алексееву «Рассказы овойне 1812 года» | 1 | 15.04-19.04 |  |
| 114. | Р.р. Краткий пересказ окончания похода по плану в рассказе по С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года» | 1 | 15.04-19.04 |  |
| 115. | Счастье в стихотворении Н. Некрасова «Мороз, Красныйнос» | 1 | 15.04-19.04 |  |
| 116. | Скитания в рассказе А. Куприна «Белый пудель» | 1 | 15.04-19.04 |  |
| 117. | Притворство в рассказе А. Куприна «Белый пудель» | 1 | 22.04-26.04 |  |
| 118. | Печаль в рассказе А. Куприна «Белый пудель» | 1 | 22.04-26.04 |  |
| 119. | Высокомерие в рассказе А. Куприна «Белый пудель» | 1 | 22.04-26.04 |  |
| 120. | Вн. чт. Судьба дедушки Лодыжкина и Сережи в повести А. Куприна «Белый пудель». | 1 | 22.04-26.04 |  |
| 121. | Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью». Чтение иобсуждение стихотворения. Смысл названия. | 1 | 29.04-30.04 |  |
| 122. | Память героев в стихотворении Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата» | 1 | 06.05-10.05 |  |
| 123. | Вн. чт. Б. Полевой «Сын полка». | 1 | 06.05-10.05 |  |
| 124. | Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа» | 1 | 06.05-10.05 |  |
| 125. | Доброта в рассказе В. Гюго «Гаврош» | 1 | 13.05-17.05 |  |
| 126. | Р.р. Характеристика Гавроша по данному плану | 1 | 13.05-17.05 |  |
| 127. | Испуг детей в рассказе М. Твена «Приключения ТомаСойера» | 1 | 13.05-17.05 |  |
| 128. | Приключение в пещере в рассказе М. Твена«Приключения Тома Сойера» | 1 | 13.05-17.05 |  |
| 129. | Качества Тома в рассказе М. Твена «Приключения ТомаСойера» | 1 | 20.05-24.05 |  |
| 130. | Смысл рассказа М. Твена «Приключения Тома Сойера» | 1 | 20.05-24.05 |  |
| 131. | Характер мальчика в сказке С. Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 1 | 20.05-24.05 |  |
| 132. | Прощение гнома в сказке С. Лагерлефа «Чудесноепутешествие Нильса с дикими гусями» | 1 | 20.05-24.05 |  |
| 133. | Чувства русалочки в сказке Г.Х. Андерсена «Русалочка» | 1 | 27.05-31.05 |  |
| 134. | Гибель русалочки в сказке Г.Х. Андерсена «Русалочка» | 1 | 27.05-31.05 |  |
| 135. | Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения | 1 | 27.05-31.05 |  |
| 136. | Обобщение по теме «Из произведений зарубежныхписателей» | 1 | 27.05-31.05 |  |