Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Демьянка»

Уватского муниципального района

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании ШМО учителей начальных классовПротокол № 1 «29» августа 2023 | **Согласовано**Заместитель директора по УВР Е.А. Лавриненко30.08.2023г. | **Утверждено**Приказ №От 31.08.2023г.Директор МАОУ СОШ п. Демьянка УМРИ.Н. Кожина\_\_\_\_\_ |

**Адаптированная рабочая программа**

**Ручной труд**

**обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I)**

**для 1-4 классов**

 Автор: Вершинина Н.В..

 Зенкова Г.Н.

**посёлок Демьянка**

**2023 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МАОУ СОШ п.Демьянка УМР;

- Учебным планом МАОУ СОШ п.Демьянка УМР.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий **Учебно-методический комплекс:**

* Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
* Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
* Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
* Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей

* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
* формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
* формирование интереса к разнообразным видам труда.
* развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
* развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
* развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
* развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
* Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
* коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
* развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
* коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

 Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

-образа результата действий;

-орудия труда;

-образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

 Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

* Личностных;
* Предметных.

 **Личностные результатыосвоения программы включают:**

* индивидуально-личностные качества
* социальные (жизненные ) компетенции обучающейся
* социально значимые ценностные установки.

***Личностные результаты*** формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты освоения программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС образования обучающихся с УО****(интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам** | **Индикаторы достижения требований личностных результатов****(содержание показателя)** |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;  | Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).  |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению,  | Уметь выслушать иное мнение.  |
| Развитие адекватныхпредставлений о собственных возможностях  | Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).  |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире  | Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.  |
| Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.  |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни  | Выполнять поручения в школе ( выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).  |
| Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).  |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия  | Участвовать в повседневной жизни класса и школы.  |
| Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми  |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей  | Уметь корректно привлечь к себе внимание.  |
| Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу  |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности  | Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.  |
| Формирование мотивации к обучению  |
| Знать и выполнять правила учебного поведения.  |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях  | Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других  |
| Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.  |
| Развитие этических чувств, доброжелательности  | Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.  |

 Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

***Личностные учебные действия*** обучающиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

***Предметные результаты:***

**К концу обучения в 1 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| ***Знать:******-*** правила организации рабочего места;- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;- приемы, формообразования, соединения деталей;**Уметь:**-ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильнорасполагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;-названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;-приемы, формообразования, соединения деталей; |

**К концу обучения во 2 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Минимальный уровень*** | ***Достаточный уровень:*** |
| ***Знать:******-*** правила организации рабочего места;- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;- приемы, формообразования, соединения деталей;**Уметь:**-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;-названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;-приемы, формообразования, соединения деталей;***Уметь:***-Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом.-Самостоятельно составлять план работы над изделием.-Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно.-Уметь придерживаться плана при выполнении изделий.-Осуществлять текущий отчет о проделанной работе.-Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.-Употреблять в речи техническую терминологию.-Самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке.-ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. |

**К концу обучения в 3 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| ***Знать:******-*** правила организации рабочего места;- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;- приемы, формообразования, соединения деталей;**Уметь:**-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**- Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой.- Названия изученных материалов и инструментов, их назначение;- Способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;- Правила планирования и организации труда.**Уметь:**- Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно.- Сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией.-Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделияс помощью учителя и самостоятельно. - Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно. - Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно. - Придерживаться плана при выполнении изделия.- Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно. - Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя. - Анализировать своё изделие. - Употреблять в речи техническую терминологию.- Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов. - Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей. |

**К концу обучения в 4 классе**

|  |
| --- |
|  |
| **Минимальный уровень**  | **Достаточный уровень** |
| * знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);
* знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда;
* анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя);
* пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
* составление стандартного плана работы по пунктам ( коллективно с направляющей помощью учителя);
* владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* использование в работе доступных материалов;
* выполнение несложного орнамента самостоятельно.
 | * знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание видов художественных ремесел;
* нахождение необходимой информации в материалах учебника;
* знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
* осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
* использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
 |

**Содержание учебного предмета**

**В 1 классе:**

***Работа с природным материалом:***

-Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).

-Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев «Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

***Работа с пластилином:***

-Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.

-Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.

-Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.

-Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.

-Изготовление способом размазывания плоской игрушки.

- Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.

-Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия «длина», «толщина»). Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток».

-Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».

-Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*)*.* Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».

-Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.

-Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».

-Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».

-Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).

-Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.

-Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка», «Птичка-невеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции «Угощение для куклы».

***Работа с бумагой:***

-Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».

-Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».

-Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.

-Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.

-Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).

-Изготовление открытки из сложенных квадратов.

-Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.

-Изготовление подарка «Цветы в вазе».

-Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.

-Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.

-Резание по кривой (разметка по шаблону).

-Аппликация.

***Работа с нитками:***

-Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

**Во 2 классе:**

***Работа с глиной и пластилином.***

Лепка из пластилина молотка.

Лепка из пластилина чашки конической формы.

Лепка чашки цилиндрической формы.

Лепка чайной посуды в форме шара.

Лепка фигурок из целого куска пластилина.

Лепка композиции к сказке «Колобок».

**Работа с природными материалами**

Изготовление игрушек из желудей.

Изготовление игрушек из ккорлупы ореха.

Аппликация из засушенных листьев.

Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

**Работа с бумагой и картоном**

Изготовление аппликации из мятой бумаги.

Правила работы с шаблоном

Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

Аппликация из обрывной бумаги.

Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

**Работа с текстильными материалами**

Пришивание пуговиц.

Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток.

Изготовление игольницы.

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

**В 3 классе:**

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)**

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

      Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

      Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

      Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

      Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

      Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.
**РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ**

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

      Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

      Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

      Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

      Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

**РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ**

      Сборка из планок треугольника, квадрата.

      Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

**РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ**

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

      Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

**РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**
      Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

      Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

**РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ**

      Изготовление аппликации из древесных опилок.

      Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)**

      Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

      Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

**В 4 классе:**

**Содержание учебного предмета**

**Вводный урок.** Правила ТБ на уроках Ручного труда.-**1ч.**

**Работа с бумагой- 14 ч.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги.Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

 ***Вырезание ножницами из бумаги***.Инструменты для резания бумаги.Правила обращенияножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

***Обрывание бумаги***.Отрывание мелких кусочков отлиста бумаги (бумажная мозаика).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами).Приемы сгибания бумаги:

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей;на основе геометрическихтел (цилиндра, конуса)

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

**Работа с текстильными материалами – 12ч.**

Элементарные сведения *о****нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку(плоские игрушки,кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды,фигурки человечком,цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», ***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема»,

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани.

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

**Работа с металлом и проволокой -4ч.**

Элементарные сведения *о* ***металле*** (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

**Работа с древесиной- 2 ч**

Элементарные сведения *о* ***древесине.***  Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из «древесины».

**Форма промежуточной аттестации** по предмету предполагает выполнение практической работы.

**Тематическое планирование**

**1 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды труда** | **Количество часов** |
| **1.** | Вводное занятие. Правила работы | 3 |
| ***2.*** | Работа с природными материалами | 6 |
| ***3.*** | Работа с бумагой | 11 |
| ***4.*** | Работа с пластилином | 10 |
| ***5.*** | Работа с природными материалами | 2 |
| ***6.*** | Работа с бумагой (с применением клея) | 23 |
| ***7.*** | Работа с текстильными материалами | 11 |
|  | **Итого** | **66 ч** |

**2 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды труда** | **Количество часов** |
|  | Вводный урок. | 1 |
|  | Работа с глиной и пластилином. | 11 |
|  | Работа с природными материалами | 5 |
| 4. | Работа с бумагой и картоном. | 11 |
| 5. | Работа с текстильными материалами | 6 |
|  | **Итого:** | **34ч.** |

 **3 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Кол-во часов |
| 1 | Повторение Вводный урок  | 2 |
|  | Работа с природным материалом | 4 |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 15 |
| 3 | Работа с текстильными материалами и нитками | 6 |
| 4 | Работа с металлом и проволокой | 4 |
| 5 | Работа с древесиной | 2 |
| 6 | Повторение | 1 |
|  | Итого: | **34 ч** |

 **4 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Кол-во часов |
| 1 | Повторение. Вводный урок  | 1 |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 14 |
| 3 | Работа с текстильными материалами и нитками | 12 |
| 4 | Работа с металлом и проволокой | 4 |
| 5 | Работа с древесиной | 2 |
| 6 | Повторение | 1 |
|  | Итого: | **34** |

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урокапо плану | План | Факт | Коррекция | Тема урока |
| 1. | 06.09 |  |  | Вводный урок. |
| 2. | 08.09 |  |  | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. |
| 3 | 13.09 |  |  | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. |
| 4 | 15.09 |  |  | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. |
| 5 | 20.09 |  |  | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. |
| 6 | 22.09 |  |  | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. |
| 7 | 27.09 |  |  | Аппликация из скорлупы грецких орехов. |
| 8 | 29.09 |  |  | Аппликация из скорлупы грецких орехов. |
| 9 | 04.10 |  |  | Аппликация из скорлупы грецких орехов. |
| 10 | 06.10 |  |  | Аппликация из скорлупы грецких орехов. |
| 11 | 11.10 |  |  | Аппликация из обрывной бумаги. «медведь» |
| 12 | 13.10 |  |  | Изготовление картины на окантованном картоне. |
| 13 | 18.10 |  |  | Свойства проволоки. Применение проволоки визделиях  |
| 14 | 20.10 |  |  | Свойства проволоки. Применение проволоки визделиях |
| 15 | 24.10 |  |  | Свойства проволоки. Применение проволоки визделиях |
| 16 | 27.10 |  |  | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха ипроволоки. |
| 17 | 08.11 |  |  | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха ипроволоки. |
| 18 | 10.11 |  |  | Дерево и древесина. Изделия из древесины. |
| 19 | 15.11 |  |  | Дерево и древесина. Изделия из древесины. |
| 20 | 17.11 |  |  | Дерево и древесина. Изделия из древесины. |
| 21 | 22.11 |  |  | Технология изготовления опорного колышка. |
| 22 | 24.11 |  |  | Технология изготовления опорного колышка. |
| 23 | 29.11 |  |  | Технология изготовления опорного колышка. |
| 24. | 01.12 |  |  | Изготовление объемных изделий из природныхматериалов. Утка. Ежик. Черепаха. |
| 25 | 06.12 |  |  | Изготовление объемных изделий из природныхматериалов. Утка. Ежик. Черепаха. |
| 26 | 08.12 |  |  | Изготовление объемных изделий из природныхматериалов. Утка. Ежик. Черепаха. |
| 27 | 13.12 |  |  | Изготовление объемных изделий из природныхматериалов. Утка. Ежик. Черепаха. |
| 28 | 15.12 |  |  | Изготовление птицы из пластилина и сухой травы. |
| 29 | 20.12 |  |  | Изделия и металлоконструктора. |
| 30 | 22.12 |  |  | Изделия и металлоконструктора |
| 31 | 27.12 |  |  | Изделия и металлоконструктора |
| 32 | 29.12 |  |  | Сборка из планок треугольника и квадрата. |
| 33 | 10.01 |  |  | Сборка из планок треугольника и квадрата. |
| 34 | 12.01 |  |  | Сборка из планок треугольника и квадрата. |
| 35. | 17.01 |  |  | Изготовление из проволоки букв |
| 36 | 19.01 |  |  | Изготовление из проволоки букв |
| 37 | 24.01 |  |  | Изготовление из проволоки букв |
| 38 | 26.01 |  |  | Изготовление из проволоки букв |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 | 31.01 |  |  | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. |
| 40 | 02.02 |  |  | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. |
| 41 | 07.02 |  |  | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. |
| 42 | 09.02 |  |  | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. |
| 43 | 14.02 |  |  | Изготовление плоской карнавальной полумаски. |
| 44 | 16.02 |  |  | Изготовление плоской карнавальной полумаски. |
| 45 | 21.02 |  |  | Карнавальные головные уборы. |
| 46 | 23.02 |  |  | Карнавальные головные уборы. |
| 47. | 28.02 |  |  | Окантовка картона листом бумаги. |
| 48 | 01.03 |  |  | Изготовление складной доски из картона для игры |
| 49 | 06.03 |  |  | Нитки. Завязывание узелка на нитке. |
| 50 | 13.03 |  |  | Нитки. Завязывание узелка на нитке. |
| 51 | 15.03 |  |  | Нитки. Завязывание узелка на нитке. |
| 52 | 27.03 |  |  | Нитки. Завязывание узелка на нитке. |
| 53 | 29.03 |  |  | Виды ручных стежков и строчек. |
| 54 | 03.04 |  |  | Виды ручных стежков и строчек. |
| 55 | 05.04 |  |  | Виды ручных стежков и строчек. |
| 56 | 10.04 |  |  | Виды ручных стежков и строчек. |
| 57 | 12.04 |  |  | Изготовление закладки из фотопленки. |
| 58 | 17.04 |  |  | Способы обработки древесины ручнымиинструментами. |
| 59 | 19.04 |  |  | Изготовление аппликации из древесных опилок. |
| 60 | 24.04 |  |  | Ткань. Виды работы с тканью. |
| 61 | 26.04 |  |  | Изготовление прихватки строчкой косого стежка. |
| 62 | 08.05 |  |  | Объемные изделия из картона. |
| 63 | 15.05 |  |  | Изготовление открытых коробок из картона. |
| 64. | 17.05 |  |  | Виды ручных стежков и строчек. |
| 65. | 22.05 |  |  | Изготовление закладки с вышивкой. |
| 66 | 24.05 |  |  | Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Матрешка. |
| 67 | 22.05 |  |  | Изготовление из бумаги собаки. |
| 68 | 24.05 |  |  | Обобщающий урок. |

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Часы | Пландата | Фактдата |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (4ч.)**Что ты знаешь о бумаге? | 1 |  |  |
| 2 | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. | 1 |  |  |
| 3 | Складывание простых форм из квадратов. Фигура «Рыбка».*Самостоятельная работа.* Фигура «Рыбка». | 1 |  |  |
| 4 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.Игра «Геометрический конструктор». *Самостоятельная работа.*Составление фигурок из конструктора. | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5 | **РАБОТА С ТКАНЬЮ. (5ч.)**Что ты знаешь о ткани? | 1 |  |  |
| 6 | Бумажная схема полотняного переплетения нитей. | 1 |  |  |
| 7 | Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка» | 1 |  |  |
| 8 | Отделка изделий из ткани. | 1 |  |  |
| 9 | Салфетка с аппликацией. | 1 |  |  |
| 10 | **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (8ч.)**Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок» | 1 |  |  |
| 11 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». | 1 |  |  |
| 12 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.  | 1 |  |  |
| 13 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | 1 |  |  |
| 14 | Развёртка изделия.  | 1 |  |  |
| 15 | Конверт для писем с клеевым соединением деталей. | 1 |  |  |
| 16 | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. | 1 |  |  |
| 17 | Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей. | 1 |  |  |
| 18 | **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (4ч.)**Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.  | 1 |  |  |
| 19 | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» | 1 |  |  |
| 20 | Разметка прямоугольника с помощью угольника.Закладка для книг из зигзагообразных полос. | 1 |  |  |
| 21 | Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением». | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 22 | **РАБОТА С ТКАНЬЮ. (2ч.)**Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.  | 1 |  |  |
| 23 | «Салфетка-прихватка», «Рукавица-прихватка». | 1 |  |  |
| 24 | **РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (2ч.)**«Что надо знать о металле». Сборка дорожного знака. | 1 |  |  |
| 25 | *Самостоятельная работа.* Сборка машины по инструкцию | 1 |  |  |
| 26 | **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (12ч.)**Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура раскладка. | 1 |  |  |
| 27 | *Самостоятельная работа.* Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Складные часы» | 1 |  |  |
| 28 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. | 1 |  |  |
| 29 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение. | 1 |  |  |
| 30 | Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка. | 1 |  |  |
| 31 | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица». | 1 |  |  |
| 32 | Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка». | 1 |  |  |
| 33 | *Самостоятельная работа.*Складывание из бумаги. Изделие «Звезда». | 1 |  |  |
| 34 | Выполнение разметки с опорой на чертёж. | 1 |  |  |
| 35 | Летающая модель «Планёр». | 1 |  |  |
| 36 | Линии чертежа. Чтение чертежа.  | 1 |  |  |
| 37 | Летающая модель «Самолёт». | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 38 | **РАБОТА С НИТКАМИ (2ч.)**Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». | 1 |  |  |
| 39 | Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток». | 1 |  |  |
| 40 | **РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (2ч.)**Самостоятельное изготовление техники по инструкции. | 1 |  |  |
| 41 | Сборка изделий ар инструкции. | 1 |  |  |
| 42 | **РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (2ч.)**Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.  | 1 |  |  |
| 43 | Изделие «Открытая коробочка». Изделие «Коробочка». | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 44 | **РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ. (3ч.)**«Что ты знаешь о древесине?» Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 |  |  |
| 45 |  Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | 1 |  |  |
| 46 | Обработка древесины ручными инструментами.  | 1 |  |  |
| 47 | Аппликация из карандашных стружек | 1 |  |  |
| 48 | **РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (С ПЛАСТИЛИНОМ) (4ч.)**Геометрические тела. | 1 |  |  |
| 49 | Лепка моделей посуды. | 1 |  |  |
| 50 | Лепка овощей и фруктов. Подбор цветного решения изделия. | 1 |  |  |
| 51 | Лепка по представлению фигур животных (заяц, лиса). | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 52 | **РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА) (4ч.)**Барельефы. | 1 |  |  |
| 53 | Барельефы. | 1 |  |  |
| 54 | Фигурки животных и птиц. | 1 |  |  |
| 55 | *Самостоятельная работа.* ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 56 | **РЕМОНТ ОДЕЖДЫ(4ч)**Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами | 1 |  |  |
| 57 | Аппликации с использованием пуговиц. *Самостоятельная работа* | 1 |  |  |
| 58 | Изготовление и пришивание вешалки.  | 1 |  |  |
| 59 | Зашивание простого разрыва ткани. | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 60  | **КАРТОНАЖНО-ПЕРЕПЛЁТНЫЕ РАБОТЫ. (2ч.)**Переплёт.  | 1 |  |  |
| 61 | Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой. | 1 |  |  |
| 62 | **РУЧНЫЕ ШВЕЙНЫЕ РАБОТЫ. (7ч.)**Оборудование швейной мастерской. | 1 |  |  |
| 63 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.  | 1 |  |  |
| 64 | Подушечка для игл. | 1 |  |  |
| 65 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.  | 1 |  |  |
| 66 | Мягкие игрушки-подушки. | 1 |  |  |
| 67 | Мягкие игрушки-подушки. | 1 |  |  |
| 68 | Мягкие игрушки-подушки. | 1 |  |  |
|  | **ИТОГО** | 68 |  |  |

**Материально-техническое обеспечение**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I);
2. Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
3. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
4. Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
5. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шер­стяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.

1. Электронные образовательные ресурсы
2. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор