**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 2 класс**

**(в соответствии с ФГОС НОО)**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Изобразительное искусство  |
| Класс  | 2 класс  |
| Уровень освоения  | Базовый  |
| Нормативная база  | Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно правовых документов: * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286
* Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ п. Демьянка» УМР
* В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018
* В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ СОШ п. Демьянка» УМР
 |
| УМК, на базе которого реализуется программа  |  Изобразительное искусство: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская.- М.:Вентана – Граф, 2018. (Начальная школа XXI века).  |
| Место учебного предмета в учебном плане  | В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР на изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.  |
| Цель реализации программы  |  создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.  |
| Задачи  |  содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;   формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально чувственном уровне;  |
|  | * развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания привносить в окружающий мир красоту;
* воспитывать устойчивый интерес к изо творчества, уважение к культуре и искусству разных народов.

  |