**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 2 класс**

**(в соответствии с ФГОС НОО)**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Литературное чтение |
| Класс | 2 класс |
| Уровень освоения | Базовый |
| Нормативная база | Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов:   * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286 * Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР * В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 * В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР |
| УМК, на базе которого реализуется программа | Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.1,2/ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2018. (Начальная школа XXI века). |
| Место учебного предмета в учебном плане | В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю |
| Цель реализации программы |  создание условий для формирования личности обучающегося как читателя: способствовать введению обучающегося в мир литературы, содействовать в овладении читательскими умениями, способствовать осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. |
| Задачи | * обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимся произведения; * научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя; * постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым); * включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и   группах;   * формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения; * расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных). |