**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 2 класс**

**(в соответствии с ФГОС НОО)**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Литературное чтение  |
| Класс  | 2 класс  |
| Уровень освоения  | Базовый  |
| Нормативная база  | Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов: * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286
* Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР
* В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018
* В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР
 |
| УМК, на базе которого реализуется программа  | Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.1,2/ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2018. (Начальная школа XXI века).  |
| Место учебного предмета в учебном плане  | В соответствии с учебным планом МАОУ «СОШ п. Демьянка» УМР на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю  |
| Цель реализации программы  |  создание условий для формирования личности обучающегося как читателя: способствовать введению обучающегося в мир литературы, содействовать в овладении читательскими умениями, способствовать осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. |
| Задачи  | * обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимся произведения;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя;
* постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и

 группах; * формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения;
* расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных).
 |