Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 3 класс (в соответствии с ФГОС НОО)

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 3 класс |
| Уровень освоения | Базовый |
| Нормативная база | Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно правовых документов:   * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286 * Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ п. Демьянка УМР * В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 * В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ СОШ п. Демьянка УМР |
| УМК, на базе которого реализуется программа | Учебник «Изобразительное искусство» , 3 класс / Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. – 3-е изд., дораб.-М. : Вентана – Граф, 2018  (Начальная школа XXI века). |
| Место учебного предмета в учебном плане | В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ п. Демьянка УМР на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю. |
| Цель реализации программы | * создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства. |
| Задачи | * содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире; * формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально- чувственном уровне; * развивать навык сотрудничества и сотворчества в   художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания |

|  |  |
| --- | --- |
|  | привносить в окружающий мир красоту;   * воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов. |