Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа п. Демьянка»

Уватского муниципального района

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании ШМО  учителей начальных классов  Протокол № 5  от « 28 »мая 2022 | **Согласовано**  Заместитель директора по УВР  Е.А. Лавриненко\_\_\_\_ | **Утверждено**  Протокол № от  Директор МАОУ СОШ  п. Демьянка УМР  И.Н.Кожина\_\_\_\_\_ |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Технология»

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

с задержкой психического развития

вариант 7.2

**Уровень образования:** начальное общее.

**Класс/ классы:** 1, 1 (дополнительный) 2, 3, 4

**Срок реализации:** 5 лет

Составители:

Л. П. Заар, учитель высшей категории,

Г. Н. Зенкова, учитель первой категории,

А. С. Бубенко , учитель начальных классов,

Ф. В. Чащина, учитель начальных классов,

Т. А. Чкаева, учитель первой категории

Демьянка

2022

**Пояснительная записка**

## Тематическое планирование по технологии

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока, раздела** | **Планируемые результаты** | | | **Характеристика основных видов деятельности**  **обучающихся** |
| ***Личностные*** | ***Предметные*** | ***Метапредметные (УУД)*** |
| **Общекультурн ые и**  **общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда,**  **самообслужива ние (6 ч)** | Готовность и способность к саморазвитию и  самообучению. Проявление интереса к содержанию предмета  технология. | Знать о роли и месте человека в окружающем мире;  созидательной, творческой  деятельности человека, о  природе как источнике его вдохновения; Об отражении форм и образов природы в работах  мастеров  художников, о разнообразных предметных рукотворного мира, о  знакомых профессиях. | **Личностные**. Чувствовать уверенность в себе, бережно относить к результатам своего труда и труда одноклассников.  **Регулятивные**: учиться определять и  формулировать цель деятельности на уроке, высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.  **Познавательные:** Органи зация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и  инструментов.  Соблюдение в работе безопасных приёмов труда Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)  **-Коммуникативные**. Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников.  Совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. | *С помощью учителя: наблюдать* связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; *наблюдать* конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий; *сравнивать*, делать простейшие обобщения; *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  *организовывать* свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; *оценивать* результат своей деятельности: точность  изготовления деталей,  аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что  усвоено |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)** | Чувствовать удовлетворени  е от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.  Самостоятельн о определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате  наблюдения, рассуждения, обсуждения. | Знать общие названия  изученных видов  материалов, последователь ность изготовления, способы  разметки, способы отделки. | **Личностные**. С помощью учителя планировать предстоящую  практическую  деятельность, чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности.  **Регулятивные**. Учиться определять и  формулировать цель деятельности на уроке. Учиться проговаривать последовательность  действий на уроке. Учиться давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Познавательные.** Изучить мир материалов и их подготовку к работе. Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами  пользования ими. Научиться выполнять | *С помощью учителя: выполнять*  простейшие исследования  (наблюдать, сравнивать,  сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; *осуществлять* практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);  *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | технологические  операции: разметка,  выделение деталей, формообразование, сборка, отделка. Познакомиться с видами условных графических изображений научиться изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкционные карты**.**  **Коммуникативные**. Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников.  Совместно обсуждать предложенную или  выявленную проблему. | безопасного и рационального труда;  *планировать* последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; *осуществлять самоконтроль* качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию); *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке |
| **Конструирован ие и**  **моделирование (10 ч)** | Чувствовать удовлетворени  е от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.  Самостоятельн о определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате  наблюдения, рассуждения, обсуждения. | Изделие,  детали изделия Машины и механизмы — помощники  человека, их назначение,  общее  представление. Конструкция изделия  (разъёмная, неразъёмная, соединение  подвижное и неподвижное). Конструирован ие и  моделирование изделий на основе  природных  форм и  конструкций. | **Личностные**: с помощью учителя планировать предстоящую  практическую работу, выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.  **Регулятивные**: Учиться определять и  формулировать цель деятельности на уроке. Учиться проговаривать последовательность  действий на уроке. Учиться давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Познавательные:** с помощью учителя анализировать  предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.  **Коммуникативные**: Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников.  Совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. | *С помощью учителя:*  — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;  — *определять* особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;  — *планировать*  последовательность  практических действий для реализации замысла |

### Планируемые результаты изучения предмета «Технология»

#### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений: положительно относиться к учению; проявлять интерес к содержанию предмета технологии; принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность; *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### Метапредметные результаты

*Регулятивные универсальные учебные действия: с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; *с помощью учителя*

объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные универсальные учебные действия:* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные результаты*** (по разделам)

* 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать (на уровне представлений):* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям. *Уметь:* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда.

* 1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; способы разметки на глаз, по шаблону; формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; клеевой способ соединения; способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:* различать материалы и инструменты по их назначению;

* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс; безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
  1. Конструирование и моделирование

*Знать:* о детали как составной части изделия; конструкциях – разборных и неразборных; неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.