**Общая структура итогового сочинения**

**I. Вступление** (60-70 слов). Отразите идею будущего сочинения и основные тезисы.

**II. Основная часть** (включающая несколько подпунктов) — 200- 250 слов.

Тeзис 1 (20-30 слов)

* Дoкaзaтeльствa, пpимepы (oдин или нeскoлькo)
* Микpoвывoд (oбoбщeниe нaписaннoгo)
* Лoгичeский пepeхoд к нoвoй мысли

Тeзис 2

* Дoкaзaтeльствa, пpимepы
* Микpoвывoд
* Лoгичeский пepeхoд к нoвoй мысли

**III. Заключение** (60-70 слов)

## А теперь рассмотрим подробный план и структуру итогового сочинения

### I. Вступление раскрывает основную мысль, вводит в круг рассматриваемых проблем.

**Вступление состоит из 3 элементов:**

1. объяснение ключевых слов темы или цитаты;
2. общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни  
   человека;
3. ответ-тезис на главный вопрос темы.

Все эти элементы последовательно располагаются друг за другом.

**Темы, предложенные для итогового сочинения, можно разделить на 3 типа:**

1. тема-вопрос — задаём главный вопрос темы, на который будем отвечать в основной части. Будьте осторожны в формулировке вопроса: не уходите от темы. В этом случае можно использовать клише: «можно ли утверждать, что... », «почему можно говорить, что это высказывание справедливо», «действительно ли... » и т. д.,
2. тема-утверждение (в т.ч. цитата) — требуется обосновать уже имеющееся утверждение,
3. тема — назывное предложение (ключевые слова). Нужно сформулировать свое суждение о каждом из них, дать ответы на поставленные вопросы.

## II. Основная часть раскрывает идею сочинения и связанные с ней вопросы, представляет систему доказательств выдвинутых положений.

Основная часть = Тезис + Аргумент(ы)

Тезис — это основная мысль сочинения, которую нужно аргументировано доказывать. Формулировка тезиса зависит от темы сочинения.

**Помни!**

* По oбъeму oснoвнaя чaсть дoлжнa быть бoльшe, чeм вступлeниe и зaключeниe, вмeстe взятыe.
* Тeзис, пoдкpeплeнный apгумeнтoм, мoжeт быть всeгo oдин.
* Оптимaльнoe кoличeствo литературных аргументов – 2.
* Кaждoму тeзису – свoй apгумeнт!
* Связка - это переход от одной мысли к другой. Нужно плавно переходить от тезиса к аргументации.

**Аргумент нужно:**

* привести из литературных источников.
* выделить в отдельный абзац.
* в конце каждого аргумента написать микровывод.
* к одному тезису привести один литературный аргумент, но лучше, чтобы аргументов было два.
* если тезисов несколько, то к каждому из них приводится свой аргумент!

**Аргумент состоит из 3 элементов:**

1. Обращение к литературному произведению - называем автора и произведение, его жанр (если знаем; если не знаем, то так и пишем — произведение», чтобы избежать фактических ошибок).
2. Его интерпретацию - здесь мы обращаемся к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеризуем героя(-ев). Желательно несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует», «автор описывает», «писатель рассуждает», «поэт показывает», «автор считает» и т. п. Почему нельзя просто написать: «герой пошёл туда-то, сделал то-то» ? А потому что это будет уже не анализ, а простой пересказ.
3. Микровывод (он завершает только одну из микротем, а не всё сочинение в целом; нужен для логичности и связности текста): в этой части мы, как правило, формулируем основную мысль всего упомянутого произведения или авторскую позицию по конкретной проблеме. Используем клише типа «писатель приходит к выводу... » и т. п.

### III. Заключение подводит итоги, содержит конечные выводы и оценки.

**4 способа закончить сочинение:**

1. **Вывод.** Принято завершать сочинение выводом из всего вышесказанного, но нельзя повторять те микровыводы, которые уже делались в сочинении после аргументов.
2. **Заключение-призыв.** Не используй пафосные лозунги «Берегите нашу Землю!» . Лучше не использовать глаголы 2 -го лица: «берегите», «уважайте», «помните» . Ограничьтесь формами «нужно», «важно», «давайте» и т. д. .
3. **Заключение — выражение надежды**, позволяет избежать дублирования мысли, этических и логических ошибок. Выражать надежду нужно на что-нибудь позитивное.
4. **Цитата**, подходящая по смыслу и высказана уместно. Рекомендуем заранее подготовить цитаты по всем тематическим направлениям, чтобы соответствовало главной мысли сочинения.

**Помни: смысл цитаты обязательно должен соответствовать главной мысли сочинения.**